

AUJOURD'HUI

Portes ouvertes à L'École de la 2^e chance de Liévin ▶ Votre ado a décroché du système scolaire ? Demandez-lui de venir découvrir le fonctionnement de l'E2C, de 8 h 30 à 16 h 45, 2, rue Joseph-Marie-Jacquard. ■

BONJOUR ▶ Le stationnement, on en reparle

Le stationnement payant à Lens a été repoussé au 22 octobre, mais les horodateurs sont bel et bien déjà installés. Ce qui provoque un certain doute dans l'esprit des automobilistes. Ainsi ils sont nombreux à tenter déjà d'insérer leur

monnaie dans les horodateurs. Avant de comprendre qu'ils ne fonctionnent pas encore. Et quand on va chez un fleuriste du centre-ville acheter une plante et qu'il se trompe d'un euro au moment de vous facturer, vous lui ré-

pondez poliment que ça n'est pas grave. Puis il lâche en soupirant : « Oh, un euro, ça n'est pas rien aujourd'hui, c'est le prix du stationnement. » Seulement si vous ne restez pas longtemps à la même place. ■ Jé. L.

PENSEZ-Y !

Spectacle patoisant ▶ « Marie, Joseph et ch'petit Rhésus » sera joué au centre culturel Évasion de Noyelles-sous-Lens, le samedi 27 octobre à 20 h 30. ■

LES VISAGES DE L'ACTUALITÉ

L'art s'invite désormais dans le quotidien des salariés de l'entreprise Sealock

Serait-ce l'effet Louvre-Lens ? L'art semble en tout cas se diffuser partout en ce moment. À Sallaumines, le PDG de Sealock, spécialisée dans la fabrication de colle industrielle (lire par ailleurs), s'est lancé dans le mécénat d'entreprise. Avec l'achat d'une sculpture, installée à l'accueil du site depuis mardi.

PAR JÉRÉMY LEMAIRE
lens@info-artois.fr
PHOTO « LA VOIX »

C'est une sculpture de métal, aux lignes tordues, avec en son centre... un fossile, vieux de 105 millions d'années. « Une ammonite, précise son créateur. Ses dimensions sont celles du nombre d'or. Elle représente quelque chose de parfait et une corne d'abondance, une corne à idées... » Des symboles qui reflètent bien la société Sealock, selon lui. Cette entreprise, Cyril Margouillat la connaît d'autant plus qu'il y a travaillé. Commercial chez Sealock, il décide un jour de tout plaquer pour changer radicalement de vie. « Quelques mois après son départ, Cyril m'a envoyé un mail pour me donner des nouvelles et me dire qu'il faisait une activité artistique et qu'il vendait des fossiles », retrace Jean-Marc Barki, le patron de la société.

En réalité, cette fibre artistique, Cy-

ril Margouillat l'a toujours eue. Mais, il est arrivé un moment où « ça s'est imposé à moi » et où « restaurer des fossiles, ça ne me suffisait plus ». Il explore d'autres matériaux : le verre, le bois, le métal... Et son travail commence à être reconnu. Il sera même évoqué dans un livre d'art contemporain dont la sortie est prévue début novembre. L'œuvre en photo devrait d'ailleurs être celle qui trône désormais à l'accueil de la société sallauminoise. « C'est ma première pièce pour une entreprise, détaille Cyril Margouillat. J'avais la pression de bien faire, mais c'est très agréable car c'est un mécénat basé sur une

amitié. L'aspect pécuniaire passe au second plan. » Le montant de la transaction n'a d'ailleurs pas été communiqué.

Pour Jean-Marc Barki, ça « n'est pas le sujet ». Il estime que grâce à des exonérations fiscales de la part de l'État, c'est « accessible à beaucoup de gens ». Il poursuit : « Nous

« C'est moderne, étrange, particulier, mais joli. Cela donne quelque chose de plus humain à la société. »

avons un rôle sociétal, éclairer le monde dans lequel on vit. Il y a rarement du mécénat de la part des PME. L'art est dans plein d'endroits. Un de mes fantasmes est de mettre des œuvres d'art dans l'atelier... » Ainsi, l'entrepreneur n'exclut pas la possibilité d'acquiescer à l'avenir. En attendant, les salariés de Sealock, qui ont découvert mardi la sculpture, semblaient convaincus. « C'est moderne, étrange, particulier, mais joli, estime Annick. Cela donne quelque chose de plus humain à la société. » Fabienne aussi apprécie : « C'est très bien d'accueillir l'art dans l'entreprise alors qu'on va accueillir bientôt le Louvre à Lens. » Décidément, il y a quelque chose dans l'air en ce moment. ■

ZOOM

Sealock

▶ Créée en 1996, l'entreprise Sealock est installée à Sallaumines, sur la zone d'activités de la Galance. Elle s'est spécialisée dans la fabrication de colle industrielle et d'adhésifs. Selon les éléments fournis par la communication de la société, elle emploie 23 salariés et compte 300 clients dans les domaines des arts graphiques, de l'emballage, du bâtiment, de l'industrie automobile et de l'aéronautique. Elle revendique une croissance de 20 % et un chiffre d'affaires de 4,7 millions d'euros.



Réunis autour de l'œuvre, Jean-Marc Barki (à gauche), le patron de Sealock, et Cyril Margouillat, l'artiste qui a créé la sculpture.

AUTANT VOUS LE DIRE

Jean-Marc Barki persiste et signe

Dans notre édition du 30 avril dernier, sous la rubrique « Le Louvre, Lens et vous », Jean-Marc Barki, le patron de l'entreprise Sealock (lire ci-dessus), ne faisait pas franchement dans la langue de bois puisque, même s'il se réjouissait de l'arrivée du Louvre à Lens, il critiquait « la pauvreté de nos infrastructures (restauration et autres) » et espérait que le musée « nous retire cette image d'une région uniquement calée sur le sport et le ballon rond ». Suite à cette interview, il reconnaît avoir reçu beaucoup de réactions pas franchement agréables à son encontre. Ce qui ne l'a pas empêché de récidiver mardi devant les caméras de Wéo (et nous-mêmes) : « Le Nord, ça n'est pas juste un stade de foot-

ball et des baraques à frites. Il y a énormément de gens avec des talents artistiques. »

Pas-de-Calais Habitat, dans le centre de Lens au second semestre 2013

Après Arras et Hénin-Beaumont, le bailleur social poursuit son plan stratégique à Lens. Pas-de-Calais Habitat va aménager des bureaux dans le centre-ville. L'idée ? Être à proximité des habitants. « On était jusque-là proche avec ceux des quartiers, on le deviendra désormais avec ceux du centre », relate Laurent Dal, chargé de communication. L'accueil supplémentaire (car l'antenne de la Grande Résidence restera) se situera au centre Jouhaux, dans la parcelle qui donne du côté du bd Basly. Les travaux débuteront au second semestre 2013.

Draps flanelle. Etamine à confiture. Serviettes, draps de douche, peignoirs.

10 JOURS FANTASTIQUES jusqu'au 13 octobre inclus

ÉNORME ARRIVAGE des NOUVELLES COLLECTIONS

Satin, coton, lin, brodé... Pour vos housses de couette, draps, draps-housses, taies toutes tailles

De -20% à -30% sur de nombreuses NAPPES balisées en magasin

-10% sur toutes les COUETTES Hollofil, Quallofil, duvet toutes tailles

COUVERTURES pure laine et polaire jusqu'au 240 x 300

SOLTEX Fabricant - Négociant LINGE DE MAISON Exklusivité Pacôme de Paris®

70, rue de Douai - CAMBRAI - Nouveau giratoire rond-point Neuville-Saint-Rémy

Ouvert du lundi au samedi de 9h30 à 12h30 et de 14h à 19h toute l'année. Grand parking

Confection sur-mesure. Spécialiste grandes tailles en draps (280 x310), draps housses toutes tailles + tête et pieds relevables pour lit électrique.

Tapis salle de bains, essuie-tout, torchons coton, métis, lin.

Protège et couvre matelas. Collection bébé brodé

Nappes et métrage en 100% polyester, froissé, traité antitaches